

Depuis plus de 30 ans Adobe Photoshop est la référence dans le domaine de la retouche photo. Ce logiciel s'adresse aussi bien aux professionnels (graphistes, marketeurs, journalistes,...) exigeants qui souhaitent disposer de fonctionnalités avancées et d'outils performants, qu'aux novices qui souhaitent débiter dans la retouche de photos et d'images. L'intelligence artificielle (IA) transforme la création graphique, et Photoshop est à la pointe de cette révolution. Grâce à l'intégration de fonctionnalités avancées basées sur l'IA, Photoshop facilite des modifications complexes en quelques clics.

PRÉ-REQUIS :

Connaissance de l'environnement PC ou Mac
Forfait Adobe Creative Cloud

OBJECTIFS :

- Maîtriser les principales fonctionnalités de Photoshop
- Savoir effectuer des retouches sur une image
- Concevoir des montages et réaliser des effets grâce aux calques et aux filtres

DURÉE :

2 jours (14 heures)

PUBLIC :

Toutes personnes souhaitant maîtriser la retouche photo
Graphistes, Responsable/Chargé(e) de communication, Illustrateur, journaliste, intégrateur contenus web

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS :

Date de début de formation la plus appropriée en fonction des besoins, préférences et contraintes du client.

Entretien de connaissances – Formation Avancé

Évaluation des acquis en début de formation

Manuel de formation pour chaque participant

Présentation du déroulé sur vidéoprojecteur

Ateliers en cours de formation (ECF)

Remédiation

TARIFS :

840 euros

CONTACTS :

mpopformations@gmail.com

Maryline HUTIN

Tél : 06 88 47 19 59

MÉTHODES :

Toutes les méthodes pédagogiques sont utilisées (Affirmative, Interrogative, Démonstrative et Applicative) pour mettre en place une interaction avec les participants et favoriser l'assimilation des notions.

Les méthodes applicative et participative sont privilégiées sur cette formation.

VALIDATION :

Réalisation de travaux pratiques et exercices > Evaluations formatives

Exercice final de pratique > Évaluation sommative

PROGRAMME :

1er jour – Formation Photoshop

Découvrir Adobe Photoshop

Apprendre son histoire

Connaître les fonctionnalités

Comprendre les différentes utilisations

Utiliser les fonctions de base du traitement graphique

Différencier les types d'images (le Bitmap et Vectoriel) et les modes colorimétriques (RVB, CMJN et les nuanciers.

Utiliser le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur

Comprendre les principales utilisations des formats graphiques (PSD, le PDF, AI, EPS, PNG, TIFF, JPEG)

Utiliser les interfaces

Utiliser le Cloud

Personnalisation de l'interface

Utiliser les outils principaux de Photoshop

Créer un document (impression, web, ..)

Ouvrir une image

Vérifier la taille et la résolution de l'image
Modifier la zone de travail
Sélectionner via les formes géométriques et les outils lasso
Paramétrer sélection d'objets, sélection rapide, sélectionner un sujet et baguette magique
Ajouter ou supprimer des zones de sélection
Améliorer la zone de sélection

Mise en pratique : créer des photomontages, réaliser des détourages simples et complexes de photographie et d'image.

Corriger des images avec les outils de retouche

Utiliser les outils tampon, correcteur, pièce
Utiliser et différencier la gomme, gomme d'arrière-plan et gomme magique
Utiliser l'outil tampon de duplication et ses réglages
Utiliser les outils goutte d'eau, netteté, doigt
Utiliser les outils densité +, Outil densité -, éponge

Mise en pratique : "nettoyer" une image

2ème jour – Formation Photoshop

Remplissage génératif

Modifier localement une image à partir de commandes textuelles (prompts)
Remplacer ou supprimer une zone de l'image avec du contenu généré par un prompt

Mise en pratique : Retoucher un visage et générer du contenu dans une photographie.

Travailler avec les calques (mode non destructif et calques de réglage et fusion)

Créer et gérer les calques
Renommer les calques
Modifier l'ordre des calques
Protéger le calque d'arrière-plan
Utiliser les outils de retouche pour peaufiner le photomontage
Grouper et trier les calques
Transformer un groupe de calques
Découvrir et parcourir les modes de fusion des calques

Mise en pratique : Appliquer des photomontages non destructifs

Utiliser les outils texte et les styles de calques

Gérer les outils texte
Maîtriser le calque de texte et les styles de calque

Mise en pratique : Appliquer un masque texte

Travailler avec les calques de formes

Comprendre les avantages des éléments vectoriels

Utiliser les outils de forme

Tracer des formes

Tracer des masques vectoriels

Mise en pratique : créer des visuels graphiques à l'aides des outils vectoriels

Modalités de déroulement et moyens pédagogiques :

- Évaluation au préalable des participants
- Formation en présentiel avec un formateur
- Evaluation de fin de formation