

## Public visé :

Pour tous

## Prérequis :

Aucun pré-requis

## Durée et lieu :

2 heures en format présentiel ou en format distanciel en français.

## Tarif :

500 euros

## Objectif principal :

- Déployer la créativité au service de son objectif rêvé

## Objectifs :

- Définir ce qu'est la créativité
- Déverrouiller le mental (ou Basculer le cerveau en mode adaptatif )
- Oser rêver et aller à la rencontre de son potentiel
- concrétiser et imaginer son rêve grâce à l'art

## Programme :

- Définir la créativité : *co-crédation d'une définition sur la base de leur connaissance*
- Expérimenter l'écriture continue : *selon la méthode utilisée par Bernard Weber*
- Se projeter dans le futur et aller à la rencontre de son potentiel : *méditation d'aide à la projection dans leur futur*
- Décrire son objectif rêvé avec des outils empruntés au monde des arts: *concrétiser de manière visuelle son objectif rêvé.*
- Parler de son objectif rêvé : *en binôme partage et résonances émergente autour de leur rêve*
- S'engager vers son rêve : *premier petit pas à enclencher*

## Méthodes Pédagogiques et méthodes d'évaluation :

Toutes les méthodes pédagogiques sont utilisées (Affirmative, Interrogative, Démonstrative et Applicative, Expérience individuelle et Expérience collective) pour mettre en place une interaction avec les participants et favoriser l'assimilation des notions.

## Evaluation:

- relever les impressions à chaud en 1 mot/ 1 phrase.
- concevoir une page résumant l'objectif rêvé
- imaginer et formuler un objectif rêvé

-questionnaire de satisfaction, envoyer en fin d'atelier ou par mail après l'atelier.

### Modalités de déroulement et moyens pédagogiques :

- Accueil des participants
- Facilitation de l'atelier par un expert en créativité
- Formation en présentiel avec un formateur expert sur site client, ou en distanciel via google meet ou discord.
- Présentation du déroulé sur vidéoprojecteur
- Bienveillance et communication non violente pour créer les conditions d'un espace sécurisé pour aller à la rencontre de son potentiel.